

íNDICE

FESTIVAL DE
LECTURA Y
ESCRITURA

ENEQUE

PROGRAMA
PROVISIONAL*
25-29 SEPTIEMBRE



festivalindice.es

*Sujeto a cambios por parte de la organización.

MARTES 25

VIERNES 28

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD	PONENTES/ARTISTAS	DESCRIPCIÓN
De 9:30 a 10:00	Plaza interior	Recepción de participantes.		
De 10:00 a 11:15	Sala C 2 (Entrada)	Taller	<i>Daida González</i> Literatura de otros países.	
De 10:00 a 11:15	Sala 2 C 4 (Medio)	Taller	<i>Yurena Glez Herrera</i> Microrrelatos en castellano.	Introducción al microrrelato a nivel hispánico y realización de ejercicios prácticos abarcando el tema de la perspectiva de género. Además, se facilitará material y consejos para poder trabajar de forma autónoma.
De 10:00 a 11:15	Sala 3 C 5 (Fondo)	Taller	<i>Salvador González</i> El uso de los dialectos.	
De 10:00 a 11:15	Biblioteca de arte	Taller	<i>Ana Martín Mora (a0na)</i> El rap como forma de expresarnos.	Se explicarán los orígenes del rap como protesta feminista, diferenciando rap y poesía. Se facilitará material sobre cómo desarrollar este tipo de música y tendrá lugar una parte creativa donde los jóvenes podrán realizar sus propias rimas.
De 10:00 a 11:15	Espacio cilindro	Taller	<i>Laura Marrero</i> La diversidad de la comunicación.	Taller para abarcar la comunicación a través del lenguaje no verbal por medio del cuerpo y la danza
De 11:45 a 12:35	Salón de actos	Cine Forum	<i>Juan Antonio Moreno</i> <i>Alberto Ruiz Rojo</i> <i>Roberto Lucas Herranz</i> "Palabras de Caramelo" "Diez Minutos"	Tendrán lugar 2 cortometrajes (DIEZ MINUTOS, Palabras de Caramelo) al día con un pre-visualización, visualización y una post-visualización con debate. También se dinamizará un cine fórum cada uno de los cuatro días de desarrollo de la acción.
De 12:35 a 12:45	Salón de actos	Despedida		

VIERNES 28

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD	PONENTES/ARTISTAS	DESCRIPCIÓN
Desde las 15:30	Zona de lectura	Acreditaciones		Entrega de libros y material, recogida de acreditaciones.
De 16:00 a 16:20	Salón de actos	Inauguración		
De 16:20 a 16:30	Salón de actos	Actuación	<i>Abubukaka.</i> Eñe que eñe.	Como cada año Abubukaka nos presta su humor para abrir las jornadas.
De 16:30 a 18:00	Salón de actos	Ponencia	<i>Hernan Casciari.</i> Teoría de las palabras.	La palabra escrita y leída será la indiscutible protagonista, a través de la cual se pondrá en valor el "cuento" de las cosas del día a día, haciéndonos pensar y reflexionar sobre lo vital del lenguaje y la comunicación.
De 16:30 a 21:00	Zona Árbol	Stand Librerías	<i>El libro en blanco, Barco de papel, Librería de la Academia Canaria, Agapea.</i>	Stand con muestra de libros.
De 16:30 a 18:00	Sala C 2 (Entrada)	Taller	<i>Daniel Bernal</i> El corazón en un puño. Cómo escribir un relato de terror.	En este taller se abordarán las principales estrategias para escribir un buen relato de terror, dando rienda suelta a la creatividad de los participantes.
De 16:30 a 18:00	Biblioteca de arte	Taller	<i>Jorge Soriano</i> Habla bien tu lengua.	En este taller aprenderás las pautas más valiosas para que uses correctamente el español y consigas expresarte bien en tu propio idioma.
De 16:30 a 21:00	Bar TEA	Encuentro Pitching	<i>Paco Pomares,</i> Ediciones Idea. <i>Elsa López,</i> Ediciones La Palma. <i>Ángeles Alonso,</i> Editorial Baile del Sol. <i>Jorge Liria,</i> Mercurio Editorial.	Encuentro entre editores/as y autores/as noveles.
De 16:30 a 20:00	Espacio mini TEA	Actividades infantiles		Zona Infantil y Espacio Abierto de Arte Mini TEA. Área educativa TEA.
De 17:30 a 18:30	Biblioteca infantil	Cuentos Infantiles	<i>Alicia Bululú.</i> <i>Carles García Domingo.</i>	Nubera, (de 0 a 3 años.) Los libros son mentirosos, (de 3 a 6 años.)
De 18:00 a 19:30	Salón de actos	Coloquio	Mesa de contrastes, acentos e identidad.	Una mesa donde cada uno de sus componentes tiene un acento distinto, reivindicándose la diferencia como riqueza, creando un debate sobre lo que significa el acento como identidad, por qué se ha desvalorizado tanto con el tiempo y qué podemos hacer para conservarlo.
De 18:00 a 19:30	Sala C 2 (Entrada)	Coloquio	<i>Sergio Hdez. Oliva. Christina Cone. Fabelo de León. Franxs.</i> El club de la poesía viva.	Contaremos con 4 poetas jóvenes de la isla que se han sumado a la nueva tendencia del verso libre. Intentaremos averiguar con ellos por qué la poesía se ha vuelto a poner de moda entre los jóvenes y dónde han encontrado la inspiración a su talento a través de su experiencia personal.
De 18:00 a 19:30	Sala 2 C 4 (Medio)	Taller	<i>Izaskun Legarza Negrín.</i> Con ñ de coño. Letras feministas de la otra orilla.	Nos hablará e iniciará un diálogo con los presentes s y que deseen acercarse a su manera de expresarse en ese acento tan personal y femenino. Un castellano con aires de mujer.
De 18:00 a 19:30	Sala 3 C 5 (Fondo)	Taller	<i>Asociación Yo Silbo.</i> Acercamiento al silbo gomero.	En este taller las personas participantes podrán aprender la historia del silbo, el uso del lenguaje silbado, aprender fonemas y atreverse a silbar algunas palabras de nuestro día a día.
De 18:00 a 19:30	Espacio cilindro	Taller	<i>Lidia Esther Medina.</i> Palabras en tus manos, cuentos al aire.	En este taller se trabajará de forma conjunta con todos los participantes en la creación o el esbozo de una pautas que guíen la selección de textos apropiados para personas con dificultades en el acceso al castellano.
De 18:00 a 19:30	Biblioteca de arte	Master Class	<i>Cecilia Domínguez.</i> El amor en la poesía.	Una Master Class para comprender la importancia de escribir poesía hoy en día. Obtendrás los recursos principales de la poesía para poner en práctica en esta exclusiva Master Class.
De 18:00 a 19:30	Biblioteca infantil	Cuentos infantiles	<i>Alicia Bululú.</i> <i>Carles García Domingo.</i>	¡Uy Qué miedo! (de 6 a 8 años), ¡No me vengas con cuentos! (de 9 a 12 años).
De 19:30 a 20:30	Escenario	Música	<i>Puntos cubanos (y suspenivos.)</i> <i>Yeray Rodríguez, Alexis Díaz.</i>	
De 21:00 a 22:15	Escenario	Actuación	<i>Irene G Punto, Loreto Sesma, Defrends, César Brandon</i> Poesía en voz alta.	
De 20:30 a 21:00	Escenario	Concurso	Juega con el español.	
De 21:30 a 23:30	Salón de actos	Cine Índice	<i>Cine Índice.</i>	
De 22:30 a 23:30	Escenario	Teatro	<i>Aarón Gómez</i> Una de cal y otra de arena.	

SÁBADO 29

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD	PONENTES/ARTISTAS	DESCRIPCIÓN
Desde las 11:00	Zona de lectura	Acreditaciones		Entrega de libros y material recogida de acreditaciones.
De 11:00 a 11:30	Salón de actos	Entrega de premios	Rosa Huertas. Premio Azagal 2018.	
De 11:00 a 21:00	Zona árbol	Stand Librerías	El libro en blanco, Barco de papel, Librería de la Academia Canaria, Agapea.	
De 11:00 a 14:00	Espacio Cilindro	Taller intensivo	Oscar Lorenzo. Letras a mano.	Taller de diseño y dibujo de fuentes.
De 11:00 a 14:00	Bar TEA	Concurso	Lucha Libro, edición Índice.	Concurso de relato en directo.
De 11:00 a 14:00	Espacio mini TEA	Actividades infantiles		Zona Infantil y Espacio abierto de Arte Mini TEA. Área educativa TEA.
De 11:30 a 12:45	Plaza de entrada	Actividades infantiles	Carla León. Bónaí Caote, Mon Peraza y Marianexy Yanez.	Juegos en familia: La casita de los cuentos. Laberintos del mundo. Recorrido con acento.
De 11:30 a 13:00	Biblioteca infantil	Actividades infantiles	Miguel Ángel Granados e Isabel Bolívar. José Nicolás Pérez García. Nareme Melián.	Talleres para niños/as: Taller de Animación al teatro para familias.(de 3 a 6 años) Taller de Risoterapia. (de 6 a 9 años) Taller de Ilustración. (de 10 a 12 años)
De 11:30 a 13:00	Salón de actos	Coloquio	Rosa Huertas, Cecilia Domínguez, Elsa López.	Mujeres escritoras en castellano.
De 11:30 a 13:00	Sala C 2 (Entrada)	Taller	Yeray Rodríguez Creatividad verbal. Retroceder hacia el futuro: la tradición oral, herramienta para el aula.	A través del juego, del canto del punto cubano y de otros géneros, de la improvisación y estimulando la creatividad, los asistentes entrarán en contacto con una tradición arraigada y con una tradición de siglos que está llena de futuro en las islas.
De 11:30 a 13:00	Sala 2 C (Medio)	Taller	Pepe Pedraz. El poder de las historias para aprender aplicado al aula: "Storytelling".	Este taller pretende, por medio del storytelling, fomentar la capacidad de interiorizar, hacer comprender y crear significados personales en las personas que escuchan a través de las palabras.
De 11:30 a 13:00	Sala 3 C (Fondo)	Master class	César Brandon. Poesía: el verso libre.	En este taller de dos horas, los participantes podrán "hacer nacer" sus versos libres a través de la experiencia de uno de lo más famosos Poetas Libres del momento: César Brandon.
De 11:30 a 13:00	Biblioteca de arte	Taller	Paola Tena. Microrrelatos con acento mexicano.	Un taller para aprender las herramientas creativas para escribir microcuentos en este acento. Se diferenciará entre microficción y microcuento y se darán multitud de herramientas y materiales.
De 13:00 a 14:00	Salón de actos	Ponencia		
De 13:00 a 14:00	Plaza de entrada	Música	Coro Juvenil del Auditorio de Tenerife Adán Martín.	
14:00	Bar TEA	Entrega de premios		
De 17:00 a 19:00	Salón C (Entrada)	Muestra	Muestra de buenas prácticas educativas.	La libreta amarilla, #hazlofacilrae, Palabras que construyen, Un día en radio maxi, Experiencia colaborativa.
De 17:00 a 19:00	Salón 2 C (Medio)	Taller	Rayco González. Sigñando poesía: aproximación a la poesía en lenguas de signos.	Se abordará el uso más literario y creativo de las lenguas de signos, orientadas a la interpretación de textos poéticos, haciendo que el participante conozca de primera mano sus características, dificultades y variantes lingüísticas.
De 17:00 a 19:00	Salón 3 C (Medio)	Taller	Ana Muñoz. Características del español de Canarias, abordaje en el aula.	Con este taller se tratará de identificar, conocer, fomentar, etc., a través de las aulas el uso del dialecto de Canarias y convertirlo en un recurso didáctico indispensable para la enseñanza integral.
De 17:00 a 19:00	Biblioteca de arte	Taller	Verónica Franco. Consejos de estilo y redacción en español.	Consejos primordiales para resolver tus dudas ortográficas y aprender a redactar correctamente.
De 17:00 a 19:00	Espacio cilindro	Muestra	Pialte.	Ideas para trabajar por proyectos fomentando el hábito lector: Escritorio (en la biblioteca escolar.) Leer en voz alta (en el aula.) Cuenta tu cuento (en la biblioteca municipal.)
De 12:00 a 13:00	Biblioteca infantil	Coloquio	Alicia Bululú. Carles García Domingo.	Literatura y bebés. Prelibros y estimulación sensorial. Cómo contar cuentos tradicionales, en familia, en la actualidad. Modificación versus adaptación.
De 18:00 a 19:00	Biblioteca Infatil	Muestra	Festivales de letras:	Soplo de letras. Verano de cuentos. Tenerife noir. Cuentos de los Silos. Periplo.
De 18:30 a 20:00	Plaza de entrada	Actividades infantiles	Drakaina Draco y las 7 semillas mágicas. Tenerife Danza, Auditorio de Tenerife.	Espectáculo de Danza en familia.
De 20:30 a 21:30	Escenario	Actuación	Lucía Rodríguez y Carolina Abreu.	
De 21:30 a 23:00	Escenario	Actuación	Rayden "GIRAntónimo"	